

аки.

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«АГЕНТСТВО КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ»
(АНО «АКИ»)

ПРИКАЗ

От 10.03.2023

№ 24

Об утверждении Положения о порядке проведения отбора субъектов творческого (креативного) предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-ориентированной программе по продвижению на рынок современного искусства молодых перспективных художников «Арт.Практикум»

В целях регламентации деятельности автономной некоммерческой организации «Агентство креативных индустрий» (далее – АНО «АКИ») по реализации проектов, направленных на развитие креативных индустрий города Москвы **приказываю:**

1. Утвердить Положение о порядке проведения отбора субъектов творческого (креативного) предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-ориентированной программе по продвижению на рынок современного искусства молодых перспективных художников «Арт.Практикум» (далее – Положение) (Приложение).

2. Установить сроки начала и окончания приема заявок: 20 марта 2023 года – 24 марта 2023 года.

3. Главному специалисту проектного офиса по работе с индустриями Киреевой В.Р. обеспечить реализацию Положения.

4. Заместителю генерального директора по инфраструктурной и финансовой поддержке Тимошину П.В. обеспечить опубликование Положения на официальном ресурсе АНО «АКИ» в сети «Интернет» не позднее даты начала приема заявок.

5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Генеральный директор



Г.А. Агамова

Положение
О порядке проведения отбора субъектов творческого (креативного) предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-ориентированной программе по продвижению на рынок современного искусства молодых перспективных художников «Арт.Практикум»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение применяется при проведении отбора субъектов творческого (креативного) предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-ориентированной программе по продвижению на рынок современного искусства молодых перспективных художников «Арт.Практикум» (далее соответственно – Положение, Отбор, Программа). Положение определяет права и обязанности Организатора и Участников Отбора, включая порядок проведения этапов Отбора, Программы.

1.2. Целью проведения Программы является разработка молодыми перспективными художниками корректных резюме, «художественных высказываний» и портфолио с целью их дальнейшей успешной интеграции в московский рынок современного искусства.

1.3. Вся информация о сроках проведения Отбора размещается на официальном сайте Организатора. Организатор оставляет за собой право изменять настоящее Положение с публикацией этих изменений на официальном сайте Организатора.

1.4. Участие в Отборе и в мероприятиях Программы не требует внесения платы.

1.5. Термины и определения:

1.5.1. **Организатор** – Автономная некоммерческая организация «Агентство креативных индустрий».

1.5.2. **Мероприятие** – практикум, направленный на предоставление теоретических и практических навыков для разработки Проектов.

1.5.3. **Оператор** – Исполнитель, привлеченный организатором для оказания услуг по организации и проведению практико-ориентированной программы по продвижению на рынок современного искусства молодых перспективных художников.

1.5.4. **Заявка** – заполненная Претендентом на Официальном сайте Организатора анкета, в которой указана актуальная и достоверная на момент подачи информация о Претенденте.

1.5.5. **Претендент** – потенциальный участник Программы, который подает Заявку.

1.5.6. **Участник** – Претендент, Заявка на участие которого одобрена Организатором для участия в Программе.

1.5.7. **Жюри** – коллективный экспертный орган, созданный Организатором, для оценки Проектов Участников и определения победителей Программы.

1.5.8. **Проект** – Пакет персональных документов Участника, а именно: портфолио работ Участников, резюме Участника и «художественное высказывание» Участника, который Участник презентует на Финальной презентации Проектов.

1.5.9. **Финальная презентация Проектов** – представление Участниками разработанных Проектов для определения Победителей Программы.

2. ЭТАПЫ И СРОКИ

№	Этап	Сроки
1.	Сбор Заявок Претендентов	20.03.2023 – 24.03.2023
2.	Отбор Участников	25.03.2023 – 26.03.2023
3.	Проведение Мероприятий Программы	30.03.2023 – 02.04.2023
4.	Подготовка Проектов к Финальной презентации Проектов	03.04.2023 – 04.04.2023
5.	Финальная презентация Проектов	05.04.2023

3. ПОРЯДОК СБОРА ЗАЯВОК ПРЕТЕНДЕНТОВ

3.1. Претенденты подают электронную Заявку на Официальном сайте Организатора по форме согласно Приложению 2. Вместе с Заявкой Претенденту обеспечивается возможность подать электронные образцы документов согласно перечню, указанному в Приложении 1.

3.2. Претендент вправе подать только одну Заявку на участие в Отборе.

3.3. Претендент вправе отозвать поданную Заявку в период сбора Заявок. В случае отзыва Заявки Претендент вправе подать новую Заявку не позднее установленного Организатором срока окончания сбора Заявок.

3.4. В срок не позднее 1 (одного) календарного дня со дня получения Заявки (в случае поступления Заявки в последний день сбора Заявок – в день её поступления) Оператор по поручению Организатора проводит экспертизу зарегистрированной Заявки с приложенными документами, в том числе проверку соответствия Заявки и приложенных к заявке документов установленным требованиям (требованиям к комплектности), проверку соответствия Претендента критериям, установленным пунктом 3.6 настоящего Положения, а также проверку достоверности информации, представленной в Заявке и прилагаемых к ней документах (далее – экспертиза).

3.5. В случае выявления при проведении экспертизы несоответствия Заявки и приложенных к ней документов установленным требованиям (требованиям к комплектности), представления в составе Заявки и прилагаемых к ней документах недостоверных и (или) противоречивых сведений, несоответствия Претендента критериям, установленным пунктом 3.6 настоящего Положения, Оператор не позднее 1 (одного) рабочего дня с даты выявления несоответствий уведомляет Претендента об отказе в приеме Заявки для участия в Программе. Претендент вправе устранить замечания и подать новую Заявку не позднее установленного Организатором срока окончания сбора Заявок.

3.6. Требования, предъявляемые к Претендентам:

3.6.1. Регистрация в качестве индивидуального предпринимателя на территории города Москвы или постановка на учет в налоговом органе в качестве плательщика налога на профессиональный доход (самозанятого) (регион деятельности – г. Москва);

3.6.2. Отсутствие нарушений обязательств, предусмотренных договорами о предоставлении средств из бюджета города Москвы, в течение последних 3 (трех) календарных лет, предшествующих дню подачи Заявки;

3.6.3. Отсутствие проведения процедуры банкротства, приостановления деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, прекращения деятельности в качестве индивидуального предпринимателя/самозанятого на день подачи Заявки;

3.6.4. Для индивидуальных предпринимателей – осуществление одного из следующих видов экономической деятельности:

- ОКВЭД 74.10 (Деятельность, специализированная в области дизайна);
- ОКВЭД 82.30 (Деятельность по организации конференций и выставок);
- ОКВЭД 90 (Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений);
- ОКВЭД 90.03 (Деятельность в области художественного творчества).

3.6.5. Возраст Претендента не превышает 35 (тридцать пять) лет;

3.6.6. Претендент обладает готовыми художественными произведениями, выполненными с количеством единиц не менее 5 (пять) штук.

3.6.7. Претендент не имеет действующего агентского договора, не имел опыт заключения такого договора ранее с юридическим лицом, на осуществление продажи результатов его интеллектуальной деятельности.

3.6.8. Претендент имеет среднее профессиональное или высшее образование, либо в настоящий момент проходит обучение в учреждении, имеющим лицензию на проведение образовательной деятельности, допускается наличие любого уровня высшего образования, установленного в Российской Федерации по одной из следующих групп специальностей:

- Код укрупненной группы специальностей 46.00.00 (История и Археология);
- Код укрупненной группы специальностей 47.00.00 (Философия, этика и религиоведение);
- Код укрупненной группы специальностей 50.00.00 (Искусствознание);
- Код укрупненной группы специальностей 51.00.00 (Культуроведение и социокультурные проекты);
- Код укрупненной группы специальности 52.00.00 (Сценические искусства и литературное творчество);
- Код укрупненной группы специальностей 54.00.00 (Изобразительное и прикладные виды искусств);
- Код укрупненной группы специальностей 55.00.00 (Экранные искусства).

К участию также допускаются Претенденты, имеющие любой уровень высшего образования по любой специальности, при условии, что они прошли обучение по программе дополнительного профессионального образования (профессиональную переподготовку) по одному из следующих направлений:

- Современное искусство;
- Декорирование интерьера;
- Кураторская практика;
- Арт-критика;
- Арт-менеджмент и арт-бизнес;
- Арт-менеджмент и галерейный бизнес;
- PR и маркетинг в современном искусстве;
- Современная керамика.

3.6.9. Претендент не является иностранным агентом.

4. ПОРЯДОК ОТБОРА УЧАСТНИКОВ

4.1. При соответствии Заявки установленным требованиям и Претендента установленным критериям, Заявка вместе с приложенными к ней документами не позднее 1 (одного) рабочего дня после окончания срока приема Заявок передаются Оператором в Экспертную рабочую группу для оценки Заявок в соответствии с критериями оценки Заявок (приложение 5 к Положению), установленными Организатором, ранжирования Заявок и определения финального списка Участников Программы.

4.2. Персональный состав и порядок работы Экспертной рабочей группы устанавливаются Организатором.

4.3. Экспертная рабочая группа в срок не позднее 1 (одного) рабочего дня со дня поступления от Оператора заявок и приложенных к ним документов оценивает и ранжирует заявки согласно соответствующим значениям итоговой оценки с присвоением каждой заявке порядкового номера.

4.4. Заявке, получившей наибольшую итоговую оценку, присваивается наименьший порядковый номер, последующие порядковые номера присваиваются Заявкам последовательно в порядке уменьшения итоговой оценки.

4.5. В случае если несколько Заявок набрали равную итоговую оценку, то наименьший порядковый номер присваивается той Заявке, которая подана в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

4.6. Общее количество Претендентов, отбираемых для участия в Программе – 20 (двадцать).

4.7. Заявки Претендентов, поданные за пределом установленного пунктом 4.6 настоящего Положения лимита, не отклоненные при рассмотрении и оценке, признаются резервными. Резервные заявки удовлетворяются согласно порядковой последовательности по итогам оценки и ранжирования в случае, когда отобранный для участия в Программе Претендент откажется от участия. Об удовлетворении резервной Заявки Претенденты уведомляются Оператором не позднее 1 (одного) календарного дня со дня принятия соответствующего решения.

4.8. О результатах отбора Оператор уведомляет Участника по электронной почте в течение 1 (одного) рабочего дня после завершения отбора.

4.9. Организатор готовит проект соглашения по форме согласно Приложению 4 об участии в Программе. Оператор направляет проект Соглашения Участнику, отобранному для участия в Программе, не позднее 1 (одного) рабочего дня после окончания отбора Участников. Участник подписывает со своей стороны Соглашение и направляет его Оператору не позднее 2 (двух) календарных дней со дня получения Соглашения.

4.10. В случае непредставления Участником в установленный срок подписанного со своей стороны Соглашения он утрачивает право на участие в Программе. На место Участников, не предоставивших Соглашение, для участия в Программе добираются Претенденты, чьи заявки были признаны резервными.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Участники уведомляются Оператором о расписании, датах и месте проведения Мероприятий (практикумов) не позднее 2 (двух) рабочих дней до начала проведения Мероприятия.

5.2. Мероприятия проводятся в целях предоставления необходимых теоретических и практических навыков для подготовки Участниками Проектов.

5.3. Состав участников Мероприятий:

- Трекеры;
- Участники;

5.4. К следующему этапу Программы допускаются Участники, принявшие участие во всех Мероприятиях (практикумах).

5.5. Оператор направляет Организатору список Участников, допущенных до следующего этапа Программы не позднее 1 (одного) календарного дня после завершения всех Мероприятий.

6. ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ ПРОЕКТОВ К ФИНАЛЬНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОЕКТОВ

6.1. Этап подготовки Проектов к Финальной презентации Проектов проводится в целях доработки Проектов для их представления Жюри.

6.2. В рамках этапа подготовки Проектов к Финальной презентации Проектов Организатор предоставляет возможность проведения экспертных разборов Проектов в целях разъяснения нюансов подготовки Проектов для Участников.

6.3. Участник при поддержке Оператора дорабатывает Проект и подготавливает презентацию Проекта для выступления на Финальной презентации Проектов.

6.4. Проект передается Участником Оператору на электронную почту Оператора не позднее 1 (одного) рабочего дня до начала Финальной презентации Проектов.

6.5. Формат, порядок проведения, расписание экспертных разборов Проектов определяется Оператором и доводится до сведения Участников не позднее 3 (трех) рабочих дней до начала этапа подготовки Проектов к Финальной презентации Проектов.

6.6. Участники самостоятельно несут и оплачивают все расходы в связи с участием в Мероприятии, обеспечивают наличие в период проведения Программы необходимых им для разработки/доработки Проектов собственной персональной вычислительной техники, а также программного обеспечения. Консультации Оператора предоставляются Участникам на безвозмездной основе.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФИНАЛЬНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОЕКТОВ

7.1. Финальная презентация проектов проводится в целях представления Проектов Жюри.

7.2. Финальная презентация Проектов проводится онлайн.

7.3. Состав участников Финальной презентации Проектов:

- Представители Организатора;
- Представители Оператора;
- Члены Жюри;
- Участники Программы.

7.4. Дата, время, расписание, Финальной презентации Проектов публикуются Организатором на Официальном сайте Организатора не позднее 2 (двух) рабочих дней до дня проведения Финальной презентации Проектов.

7.5. Оценка Проектов проводится Жюри согласно критериям оценки. Порядок работы Жюри, его персональный состав, а также критерии оценки Проектов утверждаются Организатором. Критерии оценки Проектов публикуются на Официальном сайте Организатора в срок не позднее 2 (двух) рабочих дней до начала этапа Финальной презентации Проектов.

7.6. В случае, если Участник не может присутствовать на Финальной презентации проектов в формате, предусмотренном пунктом 7.2 Положения, он лишается права презентовать свой проект и стать Победителем Программы.

7.7. Общее количество Победителей в Программе – 10 (десять).

7.8. Информация о Победителях Программы публикуется на официальном сайте Заказчика в срок не позднее 3 (трех) рабочих дней после завершения Программы.

8. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРА И УЧАСТНИКОВ

8.1. Права и обязанности Участников:

8.1.1. Участник имеет право:

8.1.1.1. принять участие в Программе в соответствии с настоящим Положением;

8.1.1.2. получать информацию о сроках и условиях проведения Программы;

8.1.1.3. отказаться от участия в Программе посредством направления Организатору письма-уведомления на электронную почту Организатора (info@moscow-creative.ru) не позднее 2 (двух) рабочих дней до первого дня этапа проведения Мероприятий Программы.

8.1.2. Участник обязан соблюдать все условия настоящего Положения.

8.2. Права и обязанности Организатора:

8.2.1. Организатор имеет право:

8.2.1.1. требовать от Участника соблюдения настоящего Положения;

8.2.1.2. отказать любому лицу в участии в Отборе, Программе в случае нарушения Участником условий настоящего Положения;

8.2.1.3. не вступать в письменные переговоры либо контакты с Участниками, кроме случаев, предусмотренных настоящим Положением;

8.2.1.4. изменять настоящее Положение, разместив на Официальном сайте соответствующие изменения.

8.2.2. Организатор не несет ответственности:

8.2.2.1. за переносы сроков и сбой в проведении Этапов, а также другие изменения, вызванные форс-мажорными обстоятельствами;

8.2.2.2. за неисполнение Участниками своих обязанностей, предусмотренных настоящим Положением;

8.2.2.3. за не ознакомление Участников с Положением;

8.2.2.4. за сбой в работе и другие технические неполадки оператора связи (телефонной и интернет), непосредственно обслуживающих Участников;

8.2.2.5. за краткосрочные сбои в работе Официального сайта Организатора;

8.2.2.6. за получение Организатором неполных и/или некорректных электронных сообщений от Участников, в том числе по вине организаций связи, в результате технических проблем в сети Интернет и/или каналов связи, используемых при проведении Программы;

8.2.2.7. за какие-либо последствия ошибок Участника, включая (кроме всего прочего) понесенные им убытки.

Приложение 1
к Положению о порядке
проведения отбора
субъектов творческого
(креативного)
предпринимательства
арт-индустрии для
участия в практико-
ориентированной
программе продвижения
на рынок современного
искусства молодых
перспективных
художников
«Арт.Практикум»

ПЕРЕЧЕНЬ
отсканированных копий документов, предоставляемых Претендентами,
в целях участия в Отборе

Претендент одновременно с заполнением заявки на участие в отборе субъектов творческого (креативного) предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-ориентированной программе продвижения на рынок современного искусства молодых перспективных художников «Арт.Практикум» на официальном сайте Организатора представляет следующие документы:

- копия документа, подтверждающего наличие образования или прохождения профессиональной переподготовки, согласно пункту 3.6.7 настоящего положения (в случае, если Претендент находится в процессе обучения, справка с места учебы, подтверждающая, что Претендент является студентом образовательного учреждения);
- копия паспорта (или иного документа, удостоверяющего личность), подтверждающего соответствие Претендента возрастным ограничениям на участие в Программе;
- портфолио работ претендента в формате pdf., согласно пункту 3.6.6. настоящего положения;
- гарантийное письмо о соответствии Претендента требованиям, установленным пунктом 3.6. Положения (Приложение 3 к настоящему Положению);
- в случае, если заявку подает самозанятый – справку о постановке на учет (снятии с учета) физического лица в качестве налогоплательщика налога на профессиональный доход (КНД 1122035) и скриншот профиля Претендента из приложения «Мой налог», подтверждающий осуществление деятельности в городе Москве.

Приложение 2
к Положению о порядке
проведения отбора
субъектов творческого
(креативного)
предпринимательства
арт-индустрии для
участия в практико-
ориентированной
программе продвижения
на рынок современного
искусства молодых
перспективных
художников
«Арт.Практикум»

(Форма)

Автономная некоммерческая организация
«Агентство креативных индустрий»
Вознесенский пер. 11, стр. 2,
Москва, Россия, 125009

ЗАЯВКА
на участие в отборе субъектов творческого (креативного)
предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-ориентированной
программе продвижения на рынок современного искусства молодых перспективных
художников «Арт.Практикум»

1. Персональные данные контактного лица
1.1. Имя
1.2. Фамилия
1.3. Электронная почта
1.4. Телефон
2. Информация об участнике
2.1. Субъект предпринимательской деятельности (индивидуальный предприниматель, самозанятый)
2.2. ИНН
2.3. Юридический адрес
2.4. Фактический адрес
2.5. Список студенческих выставок в образовательном учреждении или индивидуальных/групповых выставок в музеях/галереях/ ЦСИ, в которых претендент принимал участие
2.6. Список резиденций/ творческих мастерских в России или за рубежом в которых претендент принимал участие
2.7. Список премий/наград/грантов, которые когда-либо получал

3. Отсканированные копии документов, согласно Приложению 1 к настоящему положению
4. Файл с мотивационным письмом об участии в Программе

5. Подавая настоящую Заявку, Претендент подтверждает:

- 5.1. Достоверность и полноту предоставленных в Заявке сведений.
 5.2. Отсутствие в составе Заявки сведений, затрагивающих права третьих лиц, в том числе на результаты интеллектуальной деятельности.

6. Подавая настоящую Заявку, Претендент осведомлен о том, что:

6.1. Регистрация, рассмотрение и оценка настоящей Заявки, осуществляются в пределах субсидии из бюджета города Москвы АНО «АКИ» (далее – **Организатор**) в 2023 году на реализацию мероприятий по развитию креативных индустрий и обеспечения деятельности организации.

6.2. Основанием для отказа в рассмотрении Заявки является несоответствие Заявки и (или) прилагаемых к ней документов Положению о порядке проведения отбора субъектов творческого (креативного) предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-ориентированной программе продвижения на рынок современного искусства молодых перспективных художников (далее – **Положение**), опубликованному на официальном сайте Организатора по адресу: <https://createdin.moscow>.

7. Одновременно с подачей настоящей Заявки Претендент дает свое согласие на:

7.1. Соблюдение условий о конфиденциальности и обработке персональных данных.

8. Для целей соблюдения условий о конфиденциальности сведений, предоставленных Претендентом:

8.1. Организатор и Претендент предпринимают необходимые усилия для обеспечения сохранности любой информации, полученной в рамках настоящей Заявки.

8.2. Организатор и Претендент в равной степени соблюдают конфиденциальность условий настоящей Заявки и информации, которую по своему характеру следует считать конфиденциальной.

8.3. Положения о конфиденциальности, предусмотренные настоящей Заявкой, действуют до момента принятия решения по Заявке по существу.

8.4. Настоящая Заявка содержит общие условия о неразглашении конфиденциальной информации. В случае если отдельными соглашениями будут установлены иные или дополнительные требования к соблюдению конфиденциальности, то приоритет будут иметь положения соответствующих соглашений.

9. Для целей обработки персональных данных, содержащихся в Заявке физических лиц:

9.1. Настоящим выражаю согласие на обработку моих персональных данных, предусмотренную частью 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ), в целях проведения Организатором практико-ориентированной программы продвижения на рынок современного искусства молодых перспективных художников .

9.2. Мне известно, что предоставленные мною персональные данные будут подвергнуты обработке, предусмотренной Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ, при этом публикация моих персональных данных будет произведена Организатором в соответствии с действующим законодательством.

Мне известно, что настоящее согласие действует бессрочно (до отзыва). В случае отзыва согласия на обработку персональных данных Организатор вправе продолжить обработку персональных данных без моего согласия в соответствии с частью 2 статьи 9, пунктом 4 части 1 статьи 6 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

Приложение 3
к Положению о порядке
проведения отбора
субъектов творческого
(креативного)
предпринимательства
арт-индустрии для
участия в практико-
ориентированной
программе продвижения
на рынок современного
искусства молодых
перспективных
художников
«Арт.Практикум»

(Форма)

Автономная некоммерческая организация
«Агентство креативных индустрий»
Вознесенский пер. 11, стр. 2,
Москва, Россия, 125009

ГАРАНТИЙНОЕ ПИСЬМО

**О соответствии Претендента требованиям установленным
Положением о порядке проведения отбора субъектов творческого
(креативного) предпринимательства арт-индустрии для участия в
практико-ориентированной программе продвижения на рынок
современного искусства молодых перспективных художников
«Арт.Практикум»**

Настоящим _____

(указывается ФИО Претендента)

гарантирует, что на дату подачи документов Претендент соответствует требованиям, установленным Положением о порядке проведения отбора субъектов творческого (креативного) предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-ориентированной программе продвижения на рынок современного искусства молодых перспективных художников, а именно:

- зарегистрирован в качестве индивидуального предпринимателя на территории города Москвы / поставлен на учет в налоговом органе в качестве плательщика налога на профессиональный доход (самозанятого) (регион деятельности – г. Москва);

- у Претендента отсутствуют нарушения обязательств, предусмотренные договорами о предоставлении средств из бюджета города Москвы, в течение последних 3 (трех) календарных лет, предшествующих дню подачи Заявки;

- в отношении Претендента не проводится процедуры банкротства, приостановления деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, прекращения деятельности в качестве индивидуального предпринимателя/самозанятого на день подачи Заявки;

- Возраст Претендента не превышает 35 (тридцать пять) лет;

- Претендент обладает готовыми художественными произведениями, выполненными с количеством единиц не менее 5 (пяти) штук.

- Претендент имеет образование, соответствующее п. 3.6.7. Положения;

- Претендент не является иностранным агентом.

- Претендент не имеет действующего агентского договора, не имел опыт заключения такого договора ранее с юридическим лицом, на осуществление продажи результатов его интеллектуальной деятельности.

Претендент _____ / _____ /

М.П.

Дата направления: « ____ » _____ 2023 г.

Приложение 4
к Положению о порядке
проведения отбора
субъектов творческого
(креативного)
предпринимательства
арт-индустрии для
участия в практико-
ориентированной
программе продвижения
на рынок современного
искусства молодых
перспективных
художников
«Арт.Практикум»

(Примерная форма)
СОГЛАШЕНИЕ

**Об участии в практико-ориентированной программе продвижения
на рынок современного искусства молодых перспективных художников
«Арт.Практикум»**

г. Москва

«___» _____ 2023 года

**Автономная некоммерческая организация «Агентство креативных
индустрий» (АНО «АКИ»)**, именуемая в дальнейшем «Организатор», в лице
_____, действующего на основании
_____, с одной стороны, и

_____,
(фамилия, имя, отчество индивидуального предпринимателя, самозанятого)
именуемый в дальнейшем «Участник», с другой стороны, далее именуемые
«Стороны», а по отдельности «Сторона», в соответствии с Положением о
порядке проведения отбора субъектов творческого (креативного)
предпринимательства арт-индустрии для участия в практико-
ориентированной программе продвижения на рынок современного искусства
молодых перспективных художников, размещенном на официальном сайте
Организатора в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по
адресу <https://createdin.moscow> (далее соответственно – Программа,
Положение), заключили настоящее соглашение (далее – Соглашение) о
нижеследующем:

1. Предмет Соглашения

1.1. По настоящему Соглашению Организатор обязуется предоставить
Участнику меру нефинансовой поддержки в виде предоставления права
принять участие в Программе, а Участник обязуется принять участие в
Программе.

1.2. Программа проводится в соответствии с Положением, условия которого являются обязательными для Сторон настоящего Соглашения. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение. Все изменения и дополнения Положения размещаются на официальном сайте Организатора по адресу <https://createdin.moscow>.

1.3. Право на участие в Программе предоставляется Участнику по настоящему Соглашению на безвозмездной основе. Участник самостоятельно обеспечивает наличие в период проведения Программы необходимых ему для разработки Проекта собственной персональной вычислительной техники, а также программного обеспечения для разработки и презентации Проекта в период проведения Программы.

1.4. Для обеспечения участия Участника в Программе Организатор выполняет следующие мероприятия:

1.4.1. Организует непосредственное проведение Программы в сроки, установленные Положением, включая обеспечение помещением для проведения Программы, работой Спикеров и Жюри.

1.4.2. Осуществляет иные действия, необходимые для реализации Положения по усмотрению Организатора.

1.5. Условием предоставления Участнику меры нефинансовой поддержки в виде предоставления права принять участие в Программе является согласие Участника на безвозмездное использование Организатором Проекта (или отдельных его частей), разработанного Участником по результатам участия в Программе, в целях информирования неопределенного круга лиц о Программе, её результатах и Победителях. Подписывая настоящее Соглашение Участник выражает согласие с указанным в настоящем пункте условием. Согласие действует в течение 5 (пяти) лет со дня подписания Соглашения.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Участник обязуется ознакомиться с Положением, принять Участие в Программе, при отказе от участия в Программе уведомить Организатора о своем отказе в сроки, установленные Положением.

2.2. Организатор обязуется предоставить Участнику возможность принять участие в Программе согласно Положению.

2.3. Иные права и обязанности Организатора и Участника определены Положением, размещенным на официальном сайте Организатора по адресу: <https://createdin.moscow>.

3. Ответственность Сторон

3.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего Соглашения Стороны несут ответственность, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4. Срок действия Соглашения

4.1. Настоящее Соглашение вступает в силу со дня его подписания и действует до полного исполнения сторонами принятых на себя обязательств.

5. Порядок рассмотрения споров

5.1. Споры (разногласия), возникающие между Сторонами в связи с исполнением настоящего Соглашения, разрешаются путем проведения переговоров.

5.2. Сторона, которой направлена претензия, обязана дать письменный ответ, по существу, заявленных требований в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней со дня получения претензии. Претензии направляются заказным письмом, электронной почтой по адресам, указанным в разделе 7 Соглашения.

5.3. В случае невозможности урегулирования путем переговоров споры (разногласия) подлежат разрешению в судебном порядке по месту нахождения Организатора.

6. Заключительные положения

6.1. Изменение настоящего Соглашения осуществляется по взаимному согласию Сторон в письменной форме в виде дополнений к настоящему Соглашению, которые являются его неотъемлемой частью.

6.2. Во всем, что не предусмотрено настоящим Соглашением, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства РФ.

6.3. Настоящее Соглашение в соответствии со ст. 160, 434 Гражданского кодекса РФ может быть заключено путем обмена сканированными образами Соглашения по адресам электронной почты, указанным в разделе 7 Соглашения.

6.4. Настоящее Соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

7. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Организатор:

Автономная некоммерческая
организация «Агентство креативных
индустрий»

Юридический адрес:
125009, Г. МОСКВА,
ВН. ТЕР. Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ
ОКРУГ ПРЕСНЕНСКИЙ, ПЕР.
ВОЗНЕСЕНСКИЙ Д. 11, СТР. 2
ИНН 7718540654/КПП 770301001
ОГРН 1057746369010

Тел:

Email:

Должность

_____ / Инициалы,

фамилия/

М.П.

Участник:

Наименование

Адрес:

ИНН

ОГРН (ОГРНИП) *(при наличии)*

Тел:

Email:

Должность

_____ /Инициалы, фамилия/

М.П

Приложение 5
к Положению о порядке
проведения отбора
субъектов творческого
(креативного)
предпринимательства
арт-индустрии для
участия в практико-
ориентированной
программе продвижения
на рынок современного
искусства молодых
перспективных
художников
«Арт.Практикум»

КРИТЕРИИ
балльной оценки заявок претендентов на участие в практико-
ориентированной программе продвижения на рынок современного искусства
молодых перспективных художников «Арт.Практикум»

№ п/п	Наименование критериев	Значение оценки (балл)	Удельный вес от общей оценки
	2	3	4
1	Наличие у претендента премий / наград / грантов		0,3
1.1	Отсутствие у претендента премий / наград / грантов	0	
1.2	Наличие у претендента не менее 1 премий / наград / грантов	50	
1.3	Наличие у претендента не менее 3 премий / наград / грантов	100	
2	Участие претендента в резиденциях/ творческих мастерских в России или за рубежом		0,3
2.1	Претендент не участвовал в резиденциях/ творческих мастерских в России или за рубежом	0	
2.2	Претендент участвовал в не менее 1 резиденции/ творческой мастерской в России или за рубежом	50	
2.3	Претендент участвовал в более чем 2 резиденциях/ творческих мастерских в России или за рубежом	100	

3	Участие претендента в студенческих выставках в образовательном учреждении или в индивидуальных/ групповых выставках в музеях/галереях/ ЦСИ		0,3
3.1	У претендента нет опыта участия в студенческих выставках в образовательном учреждении	0	
3.2	Претендент имеет опыт участия в не менее 1 студенческих выставках в образовательном учреждении или групповых выставках в музеях/галереях	25	
3.3	Претендент имеет опыт участия в не менее 3 студенческих выставках в образовательном учреждении или групповых выставках в музеях/галереях	50	
3.4	Претендент имеет опыт участия в не менее 4 студенческих выставках в образовательном учреждении или групповых выставках в музеях/галереях	75	
3.5	Претендент имеет опыт участия в более чем 5 студенческих выставках в образовательном учреждении или групповых выставках в музеях/галереях	100	
4	Оценка перспективности продукции		0,1
4.1	У художника низкий уровень перспективности продукции	0	
4.2	У художника средний уровень перспективности продукции	50	
4.3	У художника высокий уровень перспективности продукции	100	

Порядок расчета оценки заявки на предоставление мер нефинансовой поддержки:

$$\mathcal{E} = C1 \times K1 + C2 \times K2 + C3 \times K3 + C4 \times K4, \text{ где:}$$

\mathcal{E} – итоговая оценка по каждой заявке;

$C1$ – значение оценки по критерию «Наличие у претендента премий / наград / грантов»;

$C2$ – значение оценки по критерию «Участие претендента в резиденциях/ творческих мастерских в России или за рубежом»;

$C3$ – значение оценки по критерию «Участие претендента в студенческих выставках в образовательном учреждении или в индивидуальных/групповых выставках в музеях/галереях/ ЦСИ»;

$C4$ – значение оценки по критерию «Оценка перспективности продукции»;

$K1, K2, K3, K4$ – удельный вес оценки по каждому критерию.